|  |
| --- |
| ИНСТРУКЦИЯ о порядке организации и проведении открытого регионального конкурса исполнителей народных песен «Голосистый Соловей» в рамках Международного фестиваля песни и музыки «Днепровские голоса в Дубровно» |

1. Настоящая Инструкция определяет порядок организации и проведения открытого регионального конкурса исполнителей народных песен «Голосистый Соловей» (далее – конкурс).

2. Конкурс проводится в рамках Международного фестиваля песни и музыки «Днепровские голоса в Дубровно» в целях развития и популяризации лучших традиций и достижений национальной, мировой культуры и искусства в области вокального жанра и народного творчества, приобщения к нему широких слоев общества.

Основными задачами конкурса являются:

популяризация песенного жанра в народном стиле;

широкое приобщение к традициям народного художественного творчества;

эстетическое воспитание населения;

интеграция творческого потенциала Республики Беларусь в области вокала в мировое культурное пространство;

развитие и укрепление международных культурных связей;

выявление и поддержка талантливой молодежи, развитие ее творческих способностей, повышение уровня исполнительского мастерства.

3. Конкурс проводится ежегодно.

1. Организаторами конкурса являются: Дубровенский районный исполнительный комитет (далее – райисполком), управление культуры Витебского областного исполнительного комитета, Министерство культуры (далее – организаторы конкурса).
2. Информация о проведении конкурса размещается не позднее одного месяца до начала его проведения на официальном сайте райисполкома и в газете «Дняпроўская праўда».
3. В конкурсе могут принимать участие индивидуальные исполнители народных песен Витебской области, а также других областей Республики Беларусь и зарубежных стран не более 2-3 представителей от каждого (далее – участники).
4. Оргкомитет формируется из представителей организаторов конкурса и иных граждан (с их согласия), которые принимают участие в организации проведения конкурса.
5. Оргкомитет:
	1. осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса;
	2. рассматривает и утверждает:

состав режиссерско-постановочной группы;

состав жюри конкурса (далее – жюри), которое формируется из числа деятелей культуры и искусства, работников учреждений образования в сфере музыкального искусства, работников в сфере культуры, представителей государственных органов и иных заинтересованных организаций (в состав жюри входит от 5 до 7 человек);

список участников конкурса;

символику конкурса, образцы наград, иную атрибутику.

1. Заседание оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей от его состава.
2. Решение оргкомитета принимается путем открытого голосования и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов оргкомитета, присутствующих на заседании.

Для участия в конкурсе необходимо за 10 дней до начала конкурса подать заявку по форме согласно приложению с приложением фото участника конкурса и видеозаписи номера для предварительного просмотра и отбора конкурсантов, по адресу: 210026, город Витебск, улица Ленина, дом 35а, государственное учреждение «Витебский областной методический центр народного творчества», либо на электронный адрес: amcnt@omcnt.by

1. Возраст участников от 18 до 60 лет.
2. Участники конкурса представляют два сольных конкурсных номера, включающих народные песни на белорусском, русском языках или языках народов ближнего зарубежья:
* песню в народном стиле (можно в современной обработке) в сопровождении фонограммы минус один, музыкальных инструментов или вокально-инструментальных ансамблей;

- народную (фольклорную) песню без сопровождения (a cappella) или в сопровождении одного народного музыкального инструмента (дуды, жалейки, гуслей, цимбал, гармони, балалайки и т.д.).

15. Исполнение участников оценивает жюри по 10-бальной системе.

16. Решения жюри оформляются протоколами и подписываются председателем и членами жюри.

Жюри оценивает выступления участников по следующим критериям:

отражение национальных культурных традиций песенного, музыкального, народного искусства, национального колорита;

уникальность участника;

исполнительское мастерство;

художественный уровень;

сценическая культура и сценический костюм.

Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих членов жюри. В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим.

17. По итогам конкурса участникам присваиваются звания:

лауреата I, II, III степени;

обладателя Гран-при конкурса.

18. Победителям конкурса вручается:

лауреату I степени – диплом, памятная статуэтка «Соловей» и памятный подарок стоимостью до двух базовых величин;

лауреату II, III степени – диплом, памятная статуэтка «Соловей» и памятный подарок стоимостью до двух базовых величин;

обладателю Гран-при – диплом, памятная статуэтка «Соловей» и памятный подарок стоимостью до трех базовых величин.

Остальным участникам конкурса вручаются дипломы участника «За популяризацию песенного жанра в народном стиле».

 19. Организаторы фестиваля обеспечивают участников питанием и проживанием. Транспортные расходы за счет участников конкурса и (или) направляющей стороны.

20. Финансирование расходов по организации и проведению конкурса, питанию участников конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных в обласном, районном бюджете на проведение Международного фестиваля песни и музыки «Днепровские голоса в Дубровно», а также иных источников, не запрещенных законодательством.

21. Ход проведения и итоги конкурса освещаются отделом идеологической работы, культуры и по делам молодежи райисполкома в газете «Дняпроўская праўда».

Приложение

к Инструкции

о порядке организации и

проведении открытого

регионального конкурса

исполнителей народных песен «Голосистый Соловей»

 Форма

ЗАЯВКА

на участие в открытом региональном конкурсе

исполнителей народной песни

«Голосистый Соловей»

1. Имя, фамилия, отчество (если таковое имеется)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Дата рождения: число, месяц, год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Адрес, контактный телефон, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Возрастная категория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Название произведения, автор, продолжительность выступления, указать в каком сопровождении или a cappella \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Технические требования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Полное название организации, которая направляет участника

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Характеристика участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С условиями проведения конкурса

ознакомлен(а) и согласен(на) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

 (подпись)